

Tabela stawek wynagrodzeń Stowarzyszenia Filmowców Polskich za korzystanie z utworów i przedmiotów praw pokrewnych w sytuacjach określonych w art. 21³ Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych

Kategoria obiektu	Stawka należna Stowarzyszeniu Filmowców Polskich
Obiekty bez kategorii, schroniska, hostele, agroturystyka (0)	2,07 zł
* (1)	2,76 zł
** (2)	3,45 zł
*** (3)	4,83 zł
**** (4)	6,90 zł
***** (5)	9,66 zł

Powyższe stawki wynagrodzeń określone w Umowie podlegają **waloryzacji** do dnia 15 marca każdego roku w oparciu o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za ostatni rok, z zaokrągleniem w górę do 1 gr. Zwaloryzowane stawki wynagrodzeń stosuje się od 1 kwietnia danego roku. Zmiana wysokości wynagrodzeń, według zasad określonych w zdaniu poprzednim dokonywana będzie bez konieczności sporządzania aneksu i uzyskania zgody Użytkownika. □

Opusty dla użytkowników

Lp.	Opust przyznaje się dla:	Wartość opustu
1	dla użytkowników, którzy wystąpili do SFP z wnioskiem o zawarcie umowy przed rozpoczęciem odtwarzania utworów i przedmiotów praw pokrewnych, bez uprzedniego podjęcia działań przez organizację	10% na okres jednego roku
2	dla użytkowników, którzy wpłacili organizacji wynagrodzenie z góry (bez możliwości zwrotu w przypadku wcześniejszego zakończenia odtwarzania utworów i przedmiotów praw pokrewnych):	
A)	przy jednorazowej wpłacie za pół roku,	10%
B)	przy jednorazowej wpłacie za rok,	15%
3	dla sieci - proporcjonalnie do liczby obiektów w sieci:	
A)	od 3 do 10 obiektów	5%
B)	od 11 do 20 obiektów	7%
C)	od 21 do 30 obiektów	9%
D)	od 31 do 40 obiektów	11%
E)	od 41 do 50 obiektów	13%
F)	od 51 obiektów	15%
3	dla członków izb gospodarczych i związków branżowych objętych porozumieniem podpisanym	5%

Opusty określone w pkt 1) – 3) stosuje się kolejno. Łączna kwota o którą zostało obniżone wynagrodzenie w związku z zastosowaniem opustów **nie może przekroczyć 30% należnych wynagrodzeń**